

Prirodoslovni muzej Dubrovnik

(ustanova)

Dubrovnik, 20. 11. 2020.

PREDMET: Obrazloženje prijedloga finansijskog plana ustanove Prirodoslovni muzej Dubrovnik za razdoblje 2021.-2023.

Opći podaci:

Tijekom 2021. godine planira se nastavak terenskih istraživanja i prikupljanja građe za fundus Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. Također će se provoditi i program preventivne zaštite i konzervacije građe te vršiti kontinuirano vođenje muzejske dokumentacije. Stručni dio rada obuhvatiti će i obradu muzejske građe, publiciranje znanstvenih i stručnih radova te sudjelovanje na kongresima, savjetovanjima, seminarima, tečajevima i sl. Tijekom iduće godine planiraju se otvoriti tri izložbe. Tijekom čitave godine provodit će se edukativni programi i stručna vodstva.

Tijekom 2021. rashodi za 5 zaposlenih planiraju se u iznosu od 674.500,00 kn (plaće, doprinosi te ostali rashodi koji između ostalog uključuju isplatu jubilarne nagrade za jednu djelatnicu).

Ukupni rashodi/prihodi za 2021. godinu planirani su u iznosu od 1.137.000,00 kn.

U 2022. godini planiraju se prihodi u iznosu od 1.220.000,00, a u 2023. godini planiraju se prihodi u iznosu od 1.320.000,00 kn.

Planirani rashodi 2021. godine u iznosu od 1.137.000,00 KN financirat će se iz sljedećih izvora prihoda:

1. Opći prihodi i primici (prihodi iz gradskog proračuna) 1.117.000,00 kn
2. Prihodi od vlastite djelatnosti (izvor 25) 5.000,00 kn
3. Donacije _____ kn
4. Pomoći 15.000,00 kn
5. Sredstva iz EU fondova _____ kn

Prihodi ustanove u 2021. godini planirani su u ukupnom iznosu od 1.137.000,00 kn. Prihodi iz Proračuna Grada Dubrovnika iznose 1.117.000,00 kn. Visina vlastitih prihoda predviđa se u iznosu od 5.000,00 kn (prodaja suvenira u muzejskoj prodavaonici). Prihodi od pomoći odnose se na prihode od Ministarstva kulture Republike Hrvatske u iznosu od 15.000,00 kn za Edukativne programe Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik.

U nastavku se daje detaljan pregled po programima/projektima:

NAZIV PROGRAMA ADMINISTRACIJA I UPRAVLJANJE 18119001	UKUPNO: 1.022.000,00 KN
OPIS PROGRAMA:	
Rashodi za zaposlene (odnose se na plaće, doprinose i ostale rashode za 5 djelatnika)	674.500,00 kn
Materijalni rashodi (odnose se na troškove prijevoza na posao i s posla za 5 djelatnika, službena putovanja, uredski materijal, sredstva za čišćenje, režijske troškove, poštarinu, usluge tekućeg investicijskog održavanja objekta te postrojenja i opreme, usluge student servisa, čišćenja, ažuriranja računalnih baza i čuvanja imovine.)	337.500,00kn
Finacijski rashodi	5.000,00 kn
Rashodi za nabavu nefinanc.iimovine – investicije (nabava uredskog namještaja)	5.000,00 kn
IZVORI FINANCIRANJA (navesti izvore financiranja za Administraciju i upravljanje)	
1. Iz gradskog proračuna	
25. Vlastiti prihodi	
55. Namjenski prihodi	
44. Sredstva EU	

NAZIV PROGRAMA REDOVNI PROGRAMI 18120001	UKUPNO: 115.000,00 KN
OPIS PROGRAMA: (Navesti glavne značajke programa, nabrojati najvažnije projekte, suradnike i sl., ciljeve, viziju, izvore financiranja, a pogotovo ako je nešto novo u odnosu na prijašnje godine. A u nastavku dati pregled po pojedinom programu, kako ih vodite u svojim evidencijama po mjestu troška). Npr.	
<u>Izložba Terenski dnevnik</u>	13.000,00 kn
Prilikom brojnih terenskih istraživanja dubrovačkog područja, osim klasičnih fotografija koje će poslužiti kao materijal za dokumentiranje faune u strukovnom smislu, kustosica je fotoaparatom zabilježila i brojne druge elemente koji su joj privukli pažnju. Očaranost krajolikom svog zavičaja, njegovom ljepotom koja svakim novim susretom iznova pobuđuje osjećaj zaljubljenosti rezultirala je mnoštvom fotografija s krajobraznim motivima. Uz njih svoje mjesto svakako će pronaći i brojne makrofotografije sitnih pripadnika lokalne faune, koji često zbog svoje veličine ostanu nezamijećeni, a na uvećanom formatu svojom kompleksnošću i detaljima oduševljavaju promatrača.	
Rashodi izložbe obuhvaćaju troškove tiska fotografija i popratnih legendi te reprezentacije.	
<u>Terensko istraživanje i prikupljanje Zbirke stjenica</u>	12.000,00 kn
Stjenice su se u Republici Hrvatskoj posljednji put intenzivno istraživale	

<p>50. i 60. godina prošlog stoljeća, a o ovoj brojnoj skupini kukaca postoji jako malo podataka. Stoga će Novoosnovana zbirka Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik zapravo predstavljati recentnu bazu podataka šireg geografskog područja, a samim time osim lokalnog, imati i međunarodni značaj.</p>	
<p>Rashodi programa obuhvaćaju troškove smještaja i prijevoza prilikom terenskih istraživanja, nabave literature, entomološkog i ostalog pribora.</p>	
<p><u>Izrada pedagoškog vodiča Učimo o prirodi kroz stihove u boji</u> U pedagoškom vodiču Učimo o prirodi kroz stihove u boji, muzejska pedagoginja Dubravka Tullio kroz deset pjesama u rimi obrađuje teme poput: bioraznolikosti, važnosti očuvanja planeta Zemlje, kukaca, ptica i drugih životinja koje možemo sresti u prirodi oko nas. Obraća se djeci, ali i roditeljima koji će čitajući poeziju na glas pozitivno utjecati na razvoj dječje osobnosti. Sadržaj koji se nudi u pjesmama je u rimi radi lakšeg usvajanja, osobnog zanimanja i dječje mogućnosti doživljavanja teksta. Najmlađe čitatelje možda neće zanimati sadržaj koliko sama zvučnost, stoga su pjesme vrlo ritmične baš kao i djeca po svojoj prirodi. Također prisutne su djeci „strane“ riječi poput: biocenoza, bioraznolikost, opstanak itd. što djeci može biti zanimljivo, neobično ili smiješno, ali uz svaku pjesmu bit će ponuđeno i objašnjenje tih riječi ili pojmove koje će im dati logično značenje i poticati njihovu intelektualnu radoznalost. Pjesme uz objašnjenje, odnosno pojmovnik, prate i zanimljive ilustracije koje će djeca sama bojati i tako dati osobni detalj svojoj knjizi. Vizualno oblikovanje i dizajn pedagoškog vodiča bit će prilagođen dječjem uzrastu, ukrašen zanimljivim ilustracijama i bogat koloritom te će biti izvrstan način komunikacije i prenošenja informacija sukladno načelima suvremene muzeologije i muzejsko-pedagoške struke. Jedan od glavnih oblika komunikacije u muzejskoj djelatnosti, uz izložbe, su i muzejske publikacije. Izložbom prenosimo ideje i saznanja, a muzejskim publikacijama prilagođenim dječjem uzrastu (pedagoškim vodičima, bojankama, edukativnim listićima itd.) na najljepši način - čitanjem, upoznajemo djecu s elementima kulturne i prirodne baštine te ih senzibiliziramo za njeno očuvanje. Čitanjem se djeca oslobođaju skučenosti, neznanja i predrasuda, oslobođaju se straha od povijesnih i kulturnih razlika, upoznavaju svijet i prirodu oko sebe. Poticanjem njegovanja baštine već u najranijoj dječjoj dobi gradimo temelje za razvoj vlastitog identiteta djeteta kroz konzumaciju kulture, umjetnosti, prirodoslovija i povijesti. Rashodi programa obuhvaćaju troškove grafičkog oblikovanja/dizajna, tiska, lekture i promidžbe.</p>	<p>36.600,00 kn</p> <p><u>Izložba Tajne mora</u> More kao izvor umjetničke inspiracije seže u daleku prošlost ljudskih početaka umjetničkog izražavanja. Evolucijski i civilizacijski razvoj stvarali su uvjete u kojima su nastala brojna umjetnička djela s temom života u moru i uz more. Tražiti detalje u moru ili gledati ga kao cjelinu s obale izazov je za umjetnost i znanost. I danas, kad je ono još uvijek nedovoljno istraženo i svakim novim spuštanjem prema dubini ili korakom u njegov mikro svijet otkriva se ljepota koja iznova očarava i inspirira. Troje dubrovačkih umjetnika izložbom na temu mora pokušava istražiti dubinu, ali i sebe. Istražuju svoj odnos prema moru, pokazuju svoje duboke ekspresije i traže odgovore na pitanja. Slikanjem na platnu ili keramikom prikazani su isječci života i razmišljanja o onome što more kralji ili ugrožava. Na tridesetak platna većih dimenzija Maja Kovačević i</p> <p>6.800,00 kn</p>

Valter Kožul tehnikom akrila na platnu prikazat će svoj doživljaj morskih tema dok će istu temu Anamarija Bezek prikazati u keramici. Rashodi izložbe obuhvaćaju troškove intelektualnih usluga (lektura, prijevod), grafičke pripreme i tiska izložbenih komponenti te popratnih materijala, profesionalnog fotografiranja, promidžbe i troškova otvorenja izložbe.	
<u>Izložba Cvijet u kamenu – međumuzejska suradnja Dubrovačkih muzeja i Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik</u> Na izložbi će biti prikazani ulomci pleterne ornamentike ranosrednjovjekovne zbirke Arheološkoga muzeja, na kojima su prikazani cvjetni motivi. U drugom dijelu izložbe cvjetni motivi biti će obrađeni s botaničkog i simboličkog aspekta. Na nekoliko terenskih izlazaka, prikupljat će se pripadnici flore dubrovačkog područja, a koji se nalaze u obliku ornamenata na predmetima ranosrednjovjekovne zbirke Arheološkoga muzeja. Prikupljeni materijal zatim će se preparirati, odnosno herbarizirati ili samo sušiti za potreba izložbe. Prikupljene vrste će se obraditi s botaničkog, ali i sa simboličkog aspekta. Rashodi izložbe obuhvaćaju troškove tiska izložbenih komponenti i kataloga.	10.600,00 kn
<u>Edukativni programi Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik</u> Tijekom čitave 2021. godine održavat će se edukativni programi namijenjeni svim uzrastima. Programi uključuju stručna vodstva, predavanja, radionice te obilježavanja manifestacija poput Noći muzeja, Međunarodnog dana muzeja, Festivala znanosti, Zimskog festivala i sl. Program će se financirati sredstvima iz Proračuna Grada Dubrovnika (15.000,00 kn) i Ministarstva kulture RH (15.000,00 kn). Rashodi programa uključuju troškove za entomološki pribor, edukativne knjige za najmlađe, edukativni materijal, slikarski pribor, honorare za vanjske suradnike (predavači), troškove tiska i promidžbe.	30.000,00 kn
<u>Zaštita zbirki Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik</u> Fundus Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik osim u izložbenom prostoru pohranjen je i u čuvaonici na trećem katu Muzeja. U svrhu preventivne zaštite tijekom 2021. potrebno je izvršiti dezinsekciju i deratizaciju kako čuvaonice tako i izložbenog prostora. Dezinsekcija čuvaonica i izložbenih prostora izvršit će se više puta godišnje korištenjem različitih insekticidnih sredstava u obliku spreja, pjene, ljepljivih traka i kamfor tableta. Deratizaciju prostora izvršit će tvrtka Sanitat d.o.o. Rashodi programa uključuju troškove sredstava za dezinsekciju, deratizaciju i potrošni materijal.	6.000,00 kn
IZVORI FINANCIRANJA (navesti izvore financiranja za Redovne programe) 1. Iz gradskog proračuna 2. Pomoći 25. Vlastiti prihodi 55. Namjenski prihodi	